

## Москва

Об открытии дистанционной дополнительной общеобразовательной программы (массовый открытый онлайн-курс - МООС) в ЦДПО ФГСН в 2016 г. (Программа повышения конкурентоспособности РУДН «5-100», проект М.1.1.2 П.1)

В соответствии с решением Ученого совета ДПО РУДН от 19.05.2016 протокол № 5

**РУДН ПРИКАЗ 183/ППК от 30 июня 2016 года**

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

#### «ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО»

**Целью обучения** является формирование у слушателей специфических и специальных составляющих преподавательской и лингвокультурологической компетенций для обучения русскому языку как иностранному различных контингентов учащихся в рамках дополнительного образования.

**Курс предназначен** для преподавателей русского языка как иностранного, преподавателей русского языка как неродного, магистров, аспирантов, иностранных слушателей, студентов-иностранцев гуманитарных специальностей, а также иностранных стажеров и аспирантов, владеющих русским языком в объёме II сертификационного уровня, в качестве дополнительного профессионального образования.

**Общая трудоёмкость дисциплины - 48 час.**

Из них: работа с лекционными материалами – 15 час,  
семинарские/практические занятия – 12 часов,  
самостоятельная работа слушателей – 21 час, в т.ч. освоение рекомендованной литературы, подготовка к практическим занятиям, к текущей и промежуточной аттестации и пр.

**Продолжительность обучения:** вариативная (от трёх недель до трёх месяцев).

**Форма обучения:** дистанционная, очно-заочная.

**Режим занятий:** 2 академических часа в неделю.

Настоящей программой предусматривается проведение **итогового контроля** в форме **проектной разработки** по тематике курса и публичной защиты этого проекта, выполнения теста и контрольных заданий, результаты которых служат основанием для получения слушателями курса **удостоверения** о повышении квалификации установленного университетом образца.

№	Название раздела, дисциплины и темы	Всего час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практические, семинарские занятия и пр.	самостоятельная работа	

РАЗДЕЛ I. ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ. ОБЩЕ-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ						
1.	<b>Тема 1. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ</b>		1		1	Контрольное задание, тест
1.1.	Основные понятия методики.					
1.2.	Методы преподавания (общая характеристика).					
1.3.	Коммуникативное обучение иностранному языку. Модель урока.					
1.4.	Уровни владения иностранным языком.					
2.	<b>Тема 2. СТРУКТУРА ЯЗЫКА И ПРЕПОДАВАНИЕ РКИ (ФПК)</b>		1	2	1	Контрольное задание, тест
2.1.	1. Текст как единица обучения.					
2.2.	2. Обучение грамматике.					
2.3.	3. Обучение лексике.					
2.4.	4. Обучение фонетике.					
3.	<b>Тема 3. ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРЕПОДАВАНИЕ РКИ (ФПК)</b>		1	2	1	Контрольное задание, тест
3.1.	Обучение устным видам речевой деятельности (говорение, слушание).					
3.2.	Обучение письменным видам речевой деятельности (чтение, письмо).					
4.	<b>Тема 4. УЧЕНИК - УЧИТЕЛЬ - УРОК - УЧЕБНИК</b>		1	2	1	Контрольное задание, тест
4.1.	Что надо знать об учащихся?					
4.2.	Что надо знать о преподавателе?					
4.3.	Как лучше построить урок?					

4.4.	Какой учебник выбрать?					
5.	<b>Тема 5. ЯЗЫК, КУЛЬТУРА, ИСТОРИЯ И ПРЕПОДАВАНИЕ РКИ</b>		1	2	1	Контрольное задание, тест
5.1.	Литература и преподавание РКИ.					
5.2.	История России, страноведение и преподавание РКИ.					
6.	<b>Тема 6. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ РКИ</b>		1	4	1	Контрольное задание, тест
6.1.	Электронный формат в преподавании РКИ. Дистанционное обучение.					
6.2.	Информационные и телекоммуникационные технологии в обучении РКИ. Виртуальная образовательная среда.					
6.4.	Презентация как средство обучения РКИ в гипертекстовом и кибертекстовом представлении.					
7	<b>Промежуточный контроль.</b>					Зачет
	<b>Итого:</b>	24	6	12	6	
<b>РАЗДЕЛ II. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ: СПЕЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ (Вебинары, видеолекции)</b>						
1.	<b>Синячкин В.П.</b> Формирование образов языкового сознания в процессе преподавания русского языка как неродного, русского языка как иностранного (как научиться говорить точно и образно).		1,5		2	Проект 1
2.	<b>Поморцева Н.В.</b> Национально-ориентированное и этноориентированное обучение РКИ. Работа преподавателя в интернациональной		1,5		2	Проект 2

	группе на занятиях по РКИ.					
3.	<b>Шляхов В.В.</b> Обучение чтению		1,5		2	Проект 3
4.	<b>Дронов В.В.</b> «Воспитание сказкой» уроки по развитию речи в классе или дома (на примере УМК для зарубежных школ «Сказкина школа в РУДН»).		1,5		2	Проект 4
5.	<b>Акишина А.А.</b> Обучение общению с первых уроков.		1,5		2	Проект 5
6.	<b>Акишина А.А., Тряпельников А.В.</b> Киберобраз как новая единица (средство) обучения русскому языку.		1,5		2	Проект 6
	<b>Итого:</b>	24	9		12	
<b>АТТЕСТАЦИЯ</b>						
	Подготовка к защите проекта.				3	
	<b>Итоговая аттестация</b>					<b>Презентация проектов. Зачет</b>
	<b>Итого:</b>	<b>48</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>21</b>	

### **Требования к контрольным заданиям и тестам.**

Результаты выполнения контрольных заданий и тестов учитываются при проведении промежуточного контроля в **Разделе I** курса.

### **Требования к проектам.**

#### **Проекты №1-6**

Подготовка сообщения (презентации) по одной из тем курса (**Раздел II – темы №1-6**)

#### **Требования проекту**

1. Разработка презентации по одной из указанных тем курса на основе лекционного материала по теме с использованием программы PowerPoint.
2. Подготовка устного/письменного сообщения на заданную тему с опорой на материалы презентации.

#### **Критерии оценивания**

Выполнение всех требований к проекту.

Оценка – зачет/незачет.

**Итоговая аттестация** проводится в форме зачета.

Оцениваются результаты выполнения выбранного одного из шести проектов курса.

**Критерии оценивания.**

В процессе зачета оцениваются выполненные проекты и разработки (содержательная, педагогическая и методическая составляющая, технологическая составляющая); авторские разработки по тематике курса.

*Руководитель программы*

*Синячкин В.П.*

*Авторский коллектив: Акишина А.А., Дронов, Синячкин В.П., В.В., Поморцева Н.В., Тряпельников А.В., Шляхов В.И.*